

NOM Prénom classe :

EVALUATION : Insectus Artisticum

Compétences évaluées et attendus	Je m'évalue	Le professeur
E2. Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en exploitant divers domaines : <i>En regardant mon travail on peut facilement identifier un insecte</i>		
E1. Choisir, organiser des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent : <i>J'ai su choisir des objets adaptés pour chaque partie du corps de mon insecte.</i>		
P4. Adapter son projet en fonction des contraintes de réalisation et de la prise en compte du spectateur : <i>J'ai su faire évoluer mes idées au cours du travail, je suis allé le plus loin possible dans ma réalisation.</i>		

Ce qui serait à améliorer dans ton travail selon toi :

Répondez aux questions en rédigeant :

1. Comment avez vous procédé pour réaliser ce travail ? Expliquez les différentes étapes réalisées.
2. Avez-vous pris vos objets au hasard ? Expliquez votre réponse en donnant un exemple précis.
3. Avez-vous rencontré des difficultés ? Si oui, lesquelles ?.....

A1. Décrire et interroger à l'aide d'un vocabulaire spécifique ses productions plastiques

NOM Prénom classe :

EVALUATION : Insectus Artisticum

Compétences évaluées et attendus	Je m'évalue	Le professeur
E2. Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en exploitant divers domaines : <i>En regardant mon travail on peut facilement identifier un insecte</i>		
E1. Choisir, organiser des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent : <i>J'ai su choisir des objets adaptés pour chaque partie du corps de mon insecte.</i>		
P4. Adapter son projet en fonction des contraintes de réalisation et de la prise en compte du spectateur : <i>J'ai su faire évoluer mes idées au cours du travail, je suis allé le plus loin possible dans ma réalisation.</i>		

Ce qui serait à améliorer dans ton travail selon toi :

Répondez aux questions en rédigeant :

1. Comment avez vous procédé pour réaliser ce travail ? Expliquez les différentes étapes réalisées.
2. Avez-vous pris vos objets au hasard ? Expliquez votre réponse en donnant un exemple précis.
3. Avez-vous rencontré des difficultés ? Si oui, lesquelles ?.....

A1. Décrire et interroger à l'aide d'un vocabulaire spécifique ses productions plastiques