

READY-MAIL

La lettre d'information des arts plastiques de l'académie de Grenoble

EDITO : Voici le premier numéro de la lettre d'information des arts plastiques de l'académie de Grenoble, reflet dynamique de vos pratiques enseignantes, du travail sensible réalisé avec vos élèves et de l'actualité de la discipline. Pour ne manquer aucun numéro, je vous invite à vous abonner via le site disciplinaire, sur lequel vous pouvez également proposer vos contributions : articles, expérimentations pédagogiques, restitutions de projets et autres suggestions. Votre engagement constant fait la richesse de cette nouvelle ressource collective, alors merci à toutes et tous, et belle lecture !



FOCUS

En cette rentrée 24-25, l'académie de Grenoble a inauguré au Lycée Mounier (Grenoble), la 18e CPES-CAAP de France. En réponse à la forte attractivité, et donc sélectivité, des écoles supérieures d'art, d'architecture ou de design, cette classe préparatoire aux études supérieures -classe d'approfondissement en arts plastiques, prépare ses 22 étudiants aux concours et aux métiers artistiques et culturels de demain dans des conditions matérielles et un environnement de travail exceptionnels.

A découvrir ici : <https://arts-plastiques.web.ac-grenoble.fr/chaap-cpes-caap>

À LIRE

Le dossier à visées didactiques rédigé par Christian Vieaux, IGESR, analyse 15 ans d'observation de pratiques pédagogiques en arts plastiques et nous invite à réfléchir la pertinence de nos approches didactiques en regard des évolutions de nos publics, des programmes et des politiques éducatives.

À consulter ici : <https://parolesenarchipel.fr/2024/08/19/sommaire-et-resume-du-dossier-didactique-en-3-parties/>

Ou là : <https://arts-plastiques.web.ac-grenoble.fr/inspection/dossier-didactique-quels-ancrages-et-quelles-approches-aujourd'hui-pour-une-didactique>



À REGARDER

Du 14 octobre au 5 décembre 2024, une douzaine d'œuvres de l'artothèque d'Annecy ont été exposées au collège Val des Usses à Frangy (74), en résonance avec les réalisations des élèves de Mme Imbert, à l'occasion de l'événement La Grande Lessive®.

À consulter sur le site académique disciplinaire : <https://arts-plastiques.web.ac-grenoble.fr/e-lro-lac-galerie/musee-imaginaire-cest-quoi-lamour>

Ou celui du collège : <https://college-val-des-usses-frangy.web.ac-grenoble.fr/article/la-grande-lessive>

À DÉCOUVRIR

Une sculpture de Jaume PLENSA est installée depuis peu devant le musée d'Art et d'Archéologie de Valence. L'œuvre entrelace des lettres et des symboles issus de différents alphabets du monde, composant une dentelle de métal évoquant une forme humaine. En parallèle, le Musée propose une rétrospective de 30 ans de création de ce plasticien .

Jusqu'au 13 avril 2025. 4, place des Ormeaux 26000 Valence

