

SUPER POSITIONS – 6^{ème}

Grille à donner en amont du travail et à expliciter aux élèves pour les placer en état de réussite.

ÉCHELLE DESCRIPTIVE CUMULATIVE			
EXPÉRIMENTER, PRODUIRE, CRÉER			
<p>D1 : Les langages pour penser et communiquer. Sous-domaine 4 : Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps. Composantes plasticiennes : Je recherche une expression personnelle en m'éloignant des stéréotypes</p>			
Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Ma réalisation exploite en partie la totalité des transparents colorés sur le format A5	Ma réalisation exploite la totalité des transparents colorés sur le format A5	Ma réalisation exploite la totalité des transparents colorés sur format A5 propose des formes avec une superposition	Ma réalisation exploite la totalité des transparents colorés sur format A5 en proposant une image qui explore les qualités de « la superposition » et exploite les effets du transparent.
S'EXPRIMER, ANALYSER SA PRATIQUE, CELLE DE SES PAIRS			
<p>D1 : Les langages pour penser et communiquer. Sous-domaine 1 : Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit. Composantes théoriques et culturelles : Je sais décrire et interroger à l'aide d'un vocabulaire spécifique mes productions plastiques, celles de mes pairs et des œuvres d'art étudiées en classe.</p>			
Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Ma fiche de route est peu renseignée et/ou j'ai peu participé à l'oral	Ma fiche de route est renseignée et j'arrive à me situer par rapport à mes camarades	Ma fiche de route est explicite sur mes intentions. Je sais donner mon avis à l'oral et établir des liens avec le sujet ou des références artistiques vues en classe. De plus, j'arrive à me situer par rapport à mes camarades	Ma fiche de route est explicite sur mes intentions. Je sais donner mon avis à l'oral et établir des liens avec le sujet ou des références artistiques vues en classe. De plus, je suis capable de commenter les réalisations de mes camarades (points forts ; vocabulaire adapté)