CYCLE 4

COUP DE POUCE

1 - COMPRENDRE

A. Contraintes : *ce que je dois faire / ce que je ne peux pas faire*

.....

.....

1. Je lis les consignes :

je relève :

➢ les verbes d'action :

.....

.....

.....

➢ les mots importants :

.....

.....

.....

B. Organisation :

Je travaille : seul / par groupe de .....

Temps donné : ..... minutes ou ..... séance(s)

C. Moyens et techniques :

ce que je peux réaliser

En 2 dimensions (à plat) :

- □ du dessin
- □ du collage
- □ de la peinture

Numérique :

- □ de la photographie
- □ de la vidéo
- □ dessin / montage numérique

En 3 dimensions (en volume) :

- □ un assemblage
- □ une installation
- □ de la sculpture
- □ une performance

CYCLE 4

COUP DE POUCE

1 - COMPRENDRE

A. Contraintes : *ce que je dois faire / ce que je ne peux pas faire*

.....

.....

1. Je lis les consignes :

je relève :

➢ les verbes d'action :

.....

.....

.....

➢ les mots importants :

.....

.....

.....

B. Organisation :

Je travaille : seul / par groupe de .....

Temps donné : ..... minutes ou ..... séance(s)

C. Moyens et techniques :

ce que je peux réaliser

En 2 dimensions (à plat) :

- □ du dessin
- □ du collage
- □ de la peinture

Numérique :

- □ de la photographie
- □ de la vidéo
- □ dessin / montage numérique

En 3 dimensions (en volume) :

- □ un assemblage
- □ une installation
- □ de la sculpture
- □ une performance

C1. Supports possibles :

je peux travailler sur …

- □ papier
- □ carton
- □ tissu / bâche
- □ objet
- □ mur / table / mobilier
- □ corps
- □ numérique
- □ autre : .....

Dimensions : .....

Sens : vertical / horizontal / autre

C2. Outils : *les instruments que je peux utiliser*

- □ doigt / main / corps
- □ feutres
- □ crayons de couleur
- □ pastels / craies / fusain
- □ pinceaux
- □ ciseaux / cutter
- □ appareil photo
- □ tablette
- □ ordinateur
- □ autres : .....

C3. Matériaux :

les constituants que je peux utiliser

- □ peinture / encre
- □ matériaux bruts (papiers, tissus, carton, matériaux naturels…) que je vais transformer
- □ objets
- □ matériaux numériques (images, formes,…)
- □ corps

2. Pour bien démarrer, je récapitule avec mes mots :

Que dois-je faire ? .....

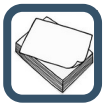
.....

Je fais attention à : .....

➢➢➢ ***C'est parti !***

C1. Supports possibles :

je peux travailler sur …



- □ papier
- □ carton
- □ tissu / bâche
- □ objet
- □ mur / table / mobilier
- □ corps
- □ numérique
- □ autre : .....

Dimensions : .....

Sens : vertical / horizontal / autre

C2. Outils : *les instruments que je peux utiliser*

- □ doigt / main / corps
- □ feutres
- □ crayons de couleur
- □ pastels / craies / fusain
- □ pinceaux
- □ ciseaux / cutter
- □ appareil photo
- □ tablette
- □ ordinateur
- □ autres : .....

C3. Matériaux :

les constituants que je peux utiliser

- □ peinture / encre
- □ matériaux bruts (papiers, tissus, carton, matériaux naturels…) que je vais transformer
- □ objets
- □ matériaux numériques (images, formes,…)
- □ corps

2. Pour bien démarrer, je récapitule avec mes mots :

Que dois-je faire ? .....

.....

Je fais attention à : .....

➢➢➢ ***C'est parti !***