

READY-MAIL

La lettre d'information des arts plastiques de l'académie de Grenoble

EDITO : L'année scolaire touche à sa fin et ce troisième numéro de Ready-mail est consacré à l'aboutissement des projets collaboratifs, partenariaux, interdisciplinaires voire inter-dégrés, que vous portez dans l'ensemble de l'académie. Ces actions témoignent de la manière dont nos pratiques, tout comme celles de nos élèves, s'enrichissent dans la rencontre avec l'autre, les artistes et les œuvres. Elles résonnent également tout particulièrement à l'approche de la publication des nouveaux programmes disciplinaires (cycles 2 à 4), qui intégreront une entrée Histoire des arts pour la rentrée 2026, ainsi qu'à la mise en œuvre d'un Socle commun renouvelé. En attendant, je vous souhaite une excellente lecture pour entamer un été, je l'espère, ressourçant.

Leslie GUILLOCHON, IA-IPR d'arts plastiques

ARDECHE

Dans le cadre d'une liaison inter-dégrés particulièrement dynamique, les collégiens de la CHAAP de M. Philippot au collège La Lombardière à Annonay créent des passerelles autour d'une expérience plastique commune, entre les élèves de l'école élémentaire Vissenty et ceux de M. Sanner au lycée Boissy d'Anglas. Le projet a abouti à deux rencontres inter-établissements et à la conception collaborative de deux expositions, l'une au collège, l'autre au lycée.



DROME

Les sculptures urbaines de Romans-sur-Isère ont pris vie au musée de la chaussure grâce aux 140 élèves de 4ème de Mme Coulet (collège Claude Debussy) lors de la restitution d'un projet interdisciplinaire, mêlant arts plastiques, éducation musicale et lettres. Un mapping vidéo, nourri de leurs dessins et slams inspirés de ces dernières, a été projeté sur le bâtiment, créant un dialogue entre patrimoine et création plastique auquel ont été sensibles les nombreux visiteurs du lieu.

Vu ici : <https://college-debussy-romans.web.ac-grenoble.fr/arts-plastiques/hors-les-murs-dans-les-murs>

ISERE

"Dis-moi dix mots" est une opération nationale de sensibilisation à la langue française qui donne lieu à de multiples manifestations en France et partout dans le monde. À Grenoble, les élèves de 4ème de Mme Devaud du collège Externat Notre Dame ont collaboré avec la street artiste Petite Poissone. Ensemble, ils ont créé des phrases poétiques et percutantes, transformées par l'artiste selon son vocabulaire graphique, puis installées dans l'établissement.

Pour en savoir plus : <https://dismoidixmots.culture.gouv.fr/>

**LES DÉTENTEURS
D'OR NOIR ONT
DONNÉ LE FEU
VERT POUR LA
DESTRUCTION DE
NOTRE PLANÈTE**

NJN



SAVOIE

Sous l'œuvre, la nature : dans le cadre du dispositif national « La classe, l'œuvre » et d'un projet pédagogique avec l'artiste S. Battaglia, initié par Mme Martinetto, enseignante d'arts plastiques, l'artothèque de Chambéry a exposé les estampes des élèves de première spécialité arts plastiques du Lycée Marlioz d'Aix-les-Bains et les sept œuvres qui les ont inspirés lors de la 21e édition de la Nuit européenne des musées, le 17 mai dernier.

A découvrir ici : <https://arts-plastiques.web.ac-grenoble.fr/actualites-0/sous-loeuvre-la-nature>

HAUTE-SAVOIE

La collection d'œuvres du collège les Allobroges (La Roche sur Foron), constituée au fil des résidences d'artistes coordonnées par Mme Bourgoïn, a trouvé un nouvel écho récemment. Temporairement conservées et exposées au lycée Guillaume Fichet (Bonneville) pendant les travaux de rénovation du collège, ces œuvres ont servi de point de départ à un workshop inter-dégrés et ont permis aux collégiens de découvrir l'option arts plastiques et ses attendus au contact des élèves de M. Louis.

A consulter ici : <https://guillaume-fichet.ent.auvergnernhonealpes.fr/actualites/decouverte-de-l-option-arts-plastiques-et-workshop-organise-au-lycee--6683.htm?>

