

Échelle descriptive cumulative (enseignants)

D2-1 / E2	Je m'approprié des questions artistiques au travers d'une pratique et d'une réflexion			
	Débutant	Apprenti	Confirmé	Expert
	L'élève est capable d'utiliser une pratique pour sa réalisation.	L'élève est capable d'utiliser une pratique.	L'élève est capable de s'approprier une pratique au service de sa production plastique.	L'élève est capable de donner du sens à sa production et sa réflexion à travers la ou les technique(s) explorées.
D2-2 / P2	Je mène à terme une production individuelle accompagnée par le professeur			
	Débutant	Apprenti	Confirmé	Expert
	L'élève est capable de proposer un début de réalisation.	L'élève est capable de proposer une réalisation.	L'élève est capable de proposer une production aboutie.	L'élève est capable de proposer une production aboutie au delà de la demande.
D1-4 / A2	J'établie des liens entre mon travail, des oeuvres rencontrées ou les démarches observées.			
	Débutant	Apprenti	Confirmé	Expert
	L'élève est capable de relever quelques points communs entre son travail et des oeuvres	L'élève est capable de relever des points communs sur le fond et la forme entre son travail et celui d'artistes ou de démarches vues en classe.	L'élève est capable d'établir des liens (fonds et forme) entre son travail et celui d'artistes ou de démarches en employant un vocabulaire spécifique.	L'élève est capable de solliciter des oeuvres pour nourrir sa propre démarche.
D1-4 / R2	J'identifie des caractéristiques d'une oeuvre en l'inscrivant dans l'espace et le temps			
	Débutant	Apprenti	Confirmé	Expert
	L'élève est capable de relever quelques caractéristiques d'une oeuvre.	L'élève est capable de relever plusieurs caractéristiques d'une oeuvre.	L'élève est capable de relever les caractéristiques importantes d'une oeuvre; et de la situer dans le temps.	L'élève est capable de relever les caractéristiques essentielles d'une oeuvre; et de la situer dans le temps.